

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества города Рассказово»

УЧЕБНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ХОРЕОГРАФИЯ»



***ТЕМА: «Классический танец.
Работа на середине зала»***

Педагог дополнительного образования: Желтова Г.Н.

Рассказово 2019 г.

Возраст и год обучения: 10-12 лет, 5- го года обучения.

Форма занятия: Групповая.

Тема занятия: *«Классический танец. Работа на середине зала.»*

Цель: изучить основные элементы классического танца: работа на середине зала, адажио, аллегро;

Задачи:

Обучающие: Обучить основным элементам классического танца».

Развивающие: Развить выворотность и силу ног.

Воспитательные: Воспитать у обучающихся интерес к занятиям.

Оборудование:

Для педагога: музыкальный инструмент, методическое пособие по «классическому танцу».

Для обучающихся: музыкальный инструмент.

Ход занятия:

Подготовительная часть:

1. построение;

2. поклон;

3. сообщение задач урока;

4. разминка по кругу:

а) шаги на носках, пятках, внешней и внутренней стороны стопы;

б) бег с высоким подниманием бедра, захлест голени;

в) галопы;

г) подскоки.

Основная часть:

1. работа на середине зала:

а) «batteman tendu» ;

б) «releve» (по 1,2,5 позициям);

в) « demi plie» (по 1,2,5 позициям);

г) «grand batteman tendu jete»(вперед, «крестом» по 1,5 позициям).

2.прыжки по линиям:

- а) «козлик» ;
- б) « Changement de pieds »;
- в) « Cabriole» .

3.диагональ:

- а) «козлик, разножка»;
- б) «jete», «jete» с поворотом;
- в) «прыжок в кольцо»;
- г) «олень»;
- д) «прыжок со сменой ног»;
- е) «перекидной»;
- ж) голопы с поворотом;
- з) «chainee» .

4.Импровизационное задание (придумать танцевальный этюд).

Заключительная часть:

- а) построение;
- б) сообщение возможных ошибок;
- в) поклон;
- г) д/з (повторить изученный материал).

Открытый урок.

Тема: «Классический танец. Работа на середине зала.»

группа №3, 5 год обучения.

упражнение	оценка
<i>1.круг:</i>	
➤ шаги по кругу;	
➤ шаги на носках на пятках;	
➤ бег;	
➤ бег с высоким поднимания бедра;	
➤ захлест голени;	
➤ подскоки;	
➤ голопы.	
<i>2.середина зала:</i>	
➤ «batteman tendu» ;	
➤ «releve»;	

➤ « demi plie»;	
➤ «grand batteman tendu jete»;	
➤ повороты по точкам;	
➤ прыжки с поворотам;	
➤ прыжки по линиям (по 6 ,1,5 позициям);	
➤ козлики;	
➤ « Changement de pieds ».	
3. диагональ:	
➤ прыжок козлик,разножка;	
➤ «jete», «jete» с поворотом;	
➤ «прыжок в кольцо»;	
➤ «олень»;	
➤ «прыжок со сменой ног»;	
➤ «перекидной»;	
➤ голопы;	
➤ голопы с поворотом;	
➤ «chaine»;	
➤ колесо.	
➤ шпагаты	
4.Импровизационное задание (придумать танцевальный этюд).	