
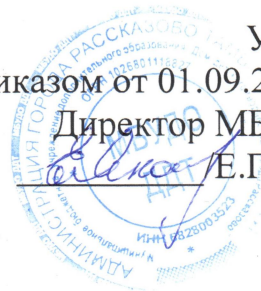


Утверждено  
приказом от 01.09.2023 г. №97  
Директор МБУДО ДДТ:  
/Е.П.Яковлева/



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**Муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Дом детского творчества города Рассказово»**  
**на 2023-2024 учебный год**

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **1. Информационно-аналитические данные об учреждении**

1.1. Информационная справка о муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества города Рассказово»

1.2. Пояснительная записка

1.3. Нормативно-правовая основа образовательной программы

1.4. Цели, задачи образовательной программы

### **2. Адресность образовательной программы**

2.1. Социальное окружение и роль Дома детского творчества в социуме

2.2. Социальные партнеры Дома детского творчества

2.3. Характеристика социального заказа на образовательные услуги

### **3. Моделирование образовательной деятельности Дома детского творчества**

3.1. Организация образовательной деятельности

3.2. Приоритетные направления образовательной деятельности

3.3. Направленности образовательной деятельности. Педагогические технологии

3.4. Уровневая дифференциация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

### **4. Программно-методическое обеспечение**

4.1. Информационные сведения о реализуемых образовательных программах

4.2. Методическая деятельность

### **5. Учебный план и его обоснование**

### **6. Воспитательная система**

7. Система психолого-педагогического мониторинга результативности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

### **8. Ресурсы образовательного учреждения**

8.1. Кадровые ресурсы

8.2. Материальные ресурсы

### **9. Управление образовательной деятельностью**

### **10. Рабочие программы педагогов дополнительного образования.**

#### **Оценочные и методические материалы**

10.1. Календарно-тематическое планирование на учебный год

10.2. Оценочные материалы

10.3. Методические материалы

## **1. Информационно-аналитические данные об учреждении**

### **1.1. Информационная справка о**

#### **муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества города Рассказово»**

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества города Рассказово» был открыт в 1936 году на улице Аптекарской. В те годы работало 3 кружка: авиамодельный, юных натуралистов и шахматный.

В 1941 году здание Дома пионеров занято под военный склад. Снова Дом пионеров стал функционировать с 1946 года. Открылись кружки: радиотехнический, хоровой, танцевальный, народных инструментов.

С 1978 по 1981 годы здание Дома пионеров находилось в аварийном состоянии. В 1981 году Дому пионеров было передано здание по улице Комсомольской, 115 а. После капремонта возобновилась кружковая работа. Создан городской пионерский штаб «Алый парус», начата работа городской школы пионерского актива «Факел». Организован клуб вожатского мастерства.

В 1992 году Дом пионеров реорганизован в Дом творчества для детей и юношества.

В 1999 году дом творчества для детей и юношества переименован в Дом детского творчества.

В 2005 году муниципальное учреждение дополнительного образования детей дом детского творчества переименован в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей дом детского творчества.

В сентябре 2007 года произошли важные события в истории учреждения. Постановлением администрации г. Рассказово от 03.09.2007 года

№ 1086 «О реорганизации муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской области» произведена реорганизация муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей дома детского творчества в форме выделения из его состава МОУ ДОД детской школы искусств. Появилось два самостоятельных учреждения.

В июне 2014 года произошла реорганизация МБОУДОД дома детского творчества г. Рассказово в форме присоединения к нему МБОУДОД Детской школы искусств.

20 июля 2015 года получена лицензия № 18/156 на право осуществления образовательной деятельности и Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества г. Рассказово Тамбовской области» переименован в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества города Рассказово» (далее дом детского творчества).

В целях реализации регионального приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей в Тамбовской области» на базе дома детского творчества (Приказ администрации Тамбовской области УОиН

Тамбовской области от 25. 01. 2018 №155) создан и функционирует муниципальный опорный центр дополнительного образования (далее муниципальный (опорный) центр).

Статус по Уставу Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества города Рассказово»

Учредитель	Муниципальное образование города Рассказово
Год основания	1936
Юридический адрес	393250 Тамбовская область, г.Рассказово, ул.Комсомольская, д.115а
Телефон	8(47531) 30-9-36
E-mail	<a href="mailto:ddt@g31.tambov.gov.ru">ddt@g31.tambov.gov.ru</a>
Официальный сайт	<a href="http://ddt.org.ru">http://ddt.org.ru</a>
Социальная сеть	<a href="https://vk.com/club105717287">https://vk.com/club105717287;</a> <a href="https://ok.ru/group/53104219783253">https://ok.ru/group/53104219783253</a>
Администрация	Директор: Яковлева Елена Петровна Заместитель директора по УВР: Шатилова Наталия Ивановна Заместитель директора по АХР: Желтов Владимир Анатольевич

## 1.2. Пояснительная записка

Развивающемуся обществу нужны современные, образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание. Современная система образования должна готовить людей, умеющих не только жить в гражданском обществе и правовом государстве, но и создавать их.

Дополнительное образование ориентировано на освоение опыта творческой и практико-ориентированной деятельности в интересующей ребенка сфере на пути к мастерству; предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программы, объема и темпа ее усвоения.

В процессе свободного дополнительного образования неисчерпаемы возможности создания ситуации успеха для каждого ребенка, что благотворно сказывается на воспитании и укреплении его личностного достоинства, расширения культурного пространства, формирование гуманистических ценностных ориентаций.

А главное, дополнительное образование *решает проблему занятости детей и обладает рядом возможностей:*

- позволяет расширить число предметных областей;
- создаются условия для выбора самопозиции, способности к ценностно-ориентированной деятельности;

- позволяет организовать деятельность по профессиональному самоопределению;
- дает возможность личности выбирать тот круг общения, который соответствует его интересам.

**Предназначением дополнительного образования** является удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, социокультурных и образовательных потребностей детей.

Образовательная программа дома детского творчества ориентирована на осуществление в учреждении комплексного подхода в организации образовательного процесса в обучении, воспитании и развитии ребенка:

- познавательная деятельность направлена на развитие разносторонних интересов, накопление знаний и формирование умственных способностей;
- ценностно-ориентированная деятельность представляет процесс формирования отношений ребенка к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоение нравственных и духовных принципов и моральных норм жизни людей;
- коммуникативная деятельность направлена на создание среды общения и развития ребенка, воспитание культуры поведения;
- досуговая деятельность направлена на содержательный, развивающий отдых, свободное общение.

Организация образовательной деятельности в рамках образовательной программы позволяет:

- обеспечить профилактику асоциального поведения детей и подростков;
- расширить кругозор учащихся;
- раскрыть и развить лидерские способности и организаторские навыки;
- формировать активную жизненную позицию учащихся, самостоятельность, инициативность;
- участвовать в конкурсах и конференциях разного уровня.

Современная образовательная ситуация требует от учреждения способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивая высокое качество образования.

Данная образовательная программа является документом, определяющим основные стратегические направления развития, объем и содержание образовательной деятельности, кадровый состав, возможный контингент учащихся, состояние материально-технической базы. Образовательная программа сориентирована на потребности и интересы личности, семьи, социокультурного развития города.

По срокам выполнения данная программа является краткосрочной, рассчитанной на один учебный год.

**Миссия Дома детского творчества** – воспитание мобильной, вариативной, конкурентоспособной личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе, сохранение физического и

духовного здоровья подрастающего поколения посредством предоставления широкого спектра образовательных услуг, высоком качестве организации образовательной деятельности и эффективном использовании имеющихся ресурсов с учетом интересов личности, общества и государства.

**В качестве основы программной деятельности выделяются следующие характеристики:**

-это образование, основанное на интересах, потребностях детей, на свободе выбора ребенком образовательной области, формы познания, деятельности, творчества;

-это образование, способствующее становлению личности, постоянному ее развитию, находящееся вне рамок образовательных стандартов;

-это образование, направленное на раннюю профилизацию по направлениям образовательной деятельности.

### **1.3. Нормативно-правовая база образовательной программы**

Образовательная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конституция РФ;

- Конвенция ООН о правах ребенка в РФ;

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон «Об основах профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (в редакции Федерального закона от 22.04.05 г. №39-ФЗ);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);

- Стратегия воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ОО дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 20.08.2014 г. Регистрационный № 33660);

- Национальный проект «Образование» (Федеральный проект «Современная школа», Федеральный проект «Успех каждого ребенка»);

- Приказ управления образования и науки области от 22. 02. 2018г. № 444 «Об апробации и поэтапном внедрении типовых моделей развития региональной системы дополнительного образования»;

- Региональный проект «Успех каждого ребенка»;

- Региональный проект «Поддержка семей, имеющих детей»; -Устав Дома детского творчества и другие локальные акты.

### **1.4. Цели, задачи образовательной программы**

Образовательная деятельность рассматривается педагогическим коллективом как процесс, в котором одинаково приоритетно и обучение, и воспитание.

Образовательная система Дома детского творчества является гуманистически направленной на личность ребенка и педагога, на развитие их потенциальных возможностей, на создание обстановки социальной защищенности, творческого содружества, взаимообогащения.

*Основная цель деятельности учреждения* – устойчивое развитие и общедоступность дополнительного образования и воспитания образованной, конкурентоспособной, культурной, высоконравственной, творчески активной саморазвивающейся и социально-зрелой личности каждого обучающегося.

*Цель деятельности Муниципального (опорного) центра:* создание условий для обеспечения в муниципалитете эффективной системы взаимодействия в сфере дополнительного образования детей по реализации

современных, вариативных и востребованных дополнительных общеобразовательных программ для детей различных направленностей,

обеспечивающих достижение показателей развития системы дополнительного образования, установленных региональным приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей в Тамбовской области».

*Основная цель образовательной программы* – формирование активной познавательной, творческой и социальной позиции каждого ребенка, его гармоничное саморазвитие, самосовершенствование, профессиональное самоопределение через реализацию потребностей детей и родителей в дополнительном образовании.

*Задачи программы:*

– создать условия для обновления содержания и качества образования, удовлетворяющего современным требованиям личности, семьи, общества и государства;

– обеспечить педагогическую поддержку учащихся в развитии их творческого потенциала;

– обеспечить реализацию прав каждого учащегося на получение дополнительного образования в соответствии с его потребностями и возможностями;

– продолжить работу по созданию здоровьесберегающей и здоровьеразвивающей среды, способствующей сохранению и развитию здоровья участников образовательного процесса;

– оказать содействие в профессиональной ориентации учащихся;

– создать условия для расширения знаний о мире, о себе и формирования общей культуры, перевода её в личный опыт через организованное воздействие со стороны окружающих воспитательных учреждений и социальной среды;

– удовлетворить познавательный интерес и обогатить навыками общения и умениями совместной деятельности;

– привлечь максимально возможное число детей и подростков к систематическим занятиям по всем направлениям деятельности учреждения;

– активизировать участников образовательной деятельности на дружеское и плодотворное сотрудничество педагогов, детей и родителей;

– организовать содержательно-продуктивный досуг;

– социально адаптировать учащихся к жизни в обществе.

## 2. Адресность образовательной программы

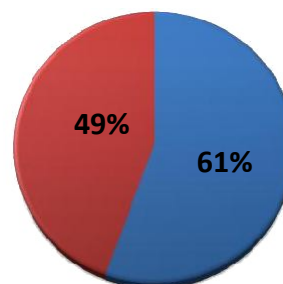
### 2.1. Социальное окружение и роль Дома детского творчества в социуме

Дом детского творчества является неотъемлемой частью единого образовательного пространства города Рассказово.

Занятия проводятся в двух зданиях. Одно из них расположено в некотором отдалении от центра города, ближайшие к нему школы № 3 (корпус № 4), № 4 (корпуса № 4 и № 6). Микрорайон застроен частными домами. Рядом с домом детского творчества находится клуб культурного досугового объединения администрации города. Недалеко расположен военкомат, муниципальное учреждение краеведческий музей г.Рассказово, редакция газеты «Трудовая новь». Проблема отдаленности, транспортной доступности характерной для северной части города, не является существенным препятствием для посещения занятий обучающимися. Второе здание расположено в центре города. Микрорайон застроен многоэтажными домами. Недалеко от Дома детского творчества расположены школы и детские сады.

**Процент охвата обучающихся, проживающих в микрорайоне  
Дома детского творчества, от общего количества**

- проживающие в других микр-нах города
- проживающие в микр-не Дома творчества



Образовательными услугами в 2023-2024 учебном году охвачено **1300** обучающихся:

№	Возраст обучающихся	Количество
1	Дети дошкольного возраста (3,5 - 7 лет)	722
2	Дети младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	264
3	Дети среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	261
4	Дети старшего школьного возраста (15 - 18 лет)	46
5.	Студенты	7

Социальный состав обучающихся характеризуется следующим образом:

- дети-инвалиды – 10;
- дети с ОВЗ – 3;
- дети из многодетных семей – 74;
- дети без попечения родителей – 6;
- дети, стоящие на различного вида учетах – 0.

Разные направления и разные условия деятельности, а также налаженные договорные отношения с социальными партнёрами позволяют решать вопросы конкурентоспособности учреждения.



## 2.2. Социальные партнеры Дома детского творчества

Название учреждения	Формы взаимодействия
<i>ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Организация учебно-методического процесса</li> <li>— Участие в обл. конкурсах, семинарах, мастер-классах</li> </ul>
<i>Муниципальные общеобразовательные учреждения г.Рассказово</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Реализация совместных досуговых программ</li> <li>— Обучение детского актива для организации работы школьных детских организаций</li> <li>— Совместная учеба педагогических кадров</li> <li>— Участие педагогов дополнительного образования школ в работе городского методического объединения.</li> </ul>
<i>МБУДО «ДШИ №1 города Рассказово»</i>	Проведение совместных концертных программ, организуемых отделом по делам культуры, спорта и вопросам молодежной политики администрации города
<i>Краеведческий музей г. Рассказово</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Организация выставок детского творчества детей, обучающихся в объединениях ИЗО дома детского творчества</li> <li>— Организация экскурсий</li> <li>— Проведение персональных выставок детских рисунков</li> </ul>
<i>ТОГБОУ "Центр психолого-педагогического сопровождения и коррекции "Гармония"</i>	Совместная деятельность Совета детской организации «Радуга» и учащихся Центра «Гармония»
<i>МБУДО ДЮСШ</i>	Сотрудничество в проведении совместных спортивных мероприятий согласно плану работы отдела по делам культуры, спорта и вопросам молодежной политики администрации города
<i>Детская библиотека</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Оказание организационной и практической помощи педагогам дополнительного образования работниками библиотеки</li> </ul>
<i>Отдел по делам культуры, спорта и вопросам молодежной политики администрации города</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Реализация программы развития детской организации</li> <li>— Проведение городских праздничных мероприятий</li> </ul>
<i>Комитет социальной защиты населения администрации города</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Проведение концертов для пожилых людей, детей-инвалидов</li> <li>— Городские акции и операции «Рождественское чудо», «Георгиевская ленточка», «Сделай мир чуточку лучше» и т.д.</li> </ul>

<p><b>Средства массовой информации</b></p>	<p>Публикация детских работ обучающихся объединения «Школа юного журналиста» в газетах «Трудовая новь», «Ровесник», сайте «Экземпляр» Освещение деятельности дома детского творчества на информационном портале ТВОЛК и в газетах</p>
<p><b>СДО Тамбовской области</b></p>	<p>Областные семинары, ассамблеи, тренинги с руководителями детских организаций, консультации.</p>
<p><b>Комитет культуры, спорта и молодежной политики г. Тамбова.</b></p>	<p>Областные семинары, ассамблеи, тренинги с руководителями детских организаций, консультации.</p>
<p><b>МБУДО «Станция юных техников»</b></p>	<p>— Реализация совместных досуговых программ — Реализация Программы развития дополнительного образования в Тамбовской области</p>
<p><b>Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав администрации г. Рассказово</b></p>	<p>- Реализация Комплекса мер по организации продуктивной социально значимой деятельности несовершеннолетних, находящихся в конфликте с законом</p>

### 2.3. Характеристика социального заказа на образовательные услуги

При разработке образовательной программы Дома детского творчества особое внимание уделяется анализу образовательных потребностей учащихся

и социальному заказу их родителей (законных представителей). Педагогический коллектив в течение всего года создает комфортную творческую обстановку, способствующую положительным эмоциям. Особое внимание уделяется развитию творческих способностей детей, помощи растущему человеку в его развитии и становлении.

Социальный заказ, реализуемый домом детского творчества, складывается из нескольких составляющих:

- федеральный компонент;
- региональный компонент;
- муниципальный компонент.

Социальный заказ федерального уровня отражен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором основным предназначением учреждения дополнительного образования определено как «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе учреждения.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» Дом детского творчества города Рассказово принял участие в мероприятиях по созданию новых мест. Были созданы новые места по туристско-краеведческой и естественнонаучной направленностям.

Естественнонаучная направленность реализуется в рамках удаленной площадки Региональной Экостанции, которая была создана на основании приказов Управления образования и науки Тамбовской области от 27.05.2020 №1150 «О создании региональной Экостанции» и от 03.06.2020 №1218 «О реализации мероприятий по созданию и функционированию региональной Экостанции». Деятельность Удаленной площадки Экостанции осуществляется по профильному направлению «Био» и направлена на создание современной практико-ориентированной, мотивирующей образовательной среды, ориентированной на удовлетворение индивидуальных и коллективных потребностей обучающихся в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии, формирование у детей естественнонаучной грамотности.

Муниципальный компонент предполагает включение учреждения в образовательное пространство и реализацию социального заказа города:

- совершенствование муниципальной модели организации дополнительного образования детей;
- развитие системы дополнительного образования детей как социально-ориентированной, в том числе на группы детей, требующих особого внимания государства и общества;

- развитие системы дополнительного образования детей как инвестиционно привлекательной и инновационной.

Осуществляя социальный заказ, дом детского творчества:

- функционирует в условиях свободного выбора детьми и их родителями различных форм и видов занятий в соответствии со своими потребностями, интересами, дальнейшими жизненными планами по выбору профессии, что делает образовательную деятельность более эффективной;

- работает в условиях свободного времени, создавая благоприятные условия для раскрытия природных задатков и способностей детей;

- обладает развитой и гибкой системой различных творческих объединений и расширяет возможности предоставления дополнительных образовательных услуг, увеличивает информационное поле, приобщая подрастающую личность к более широкому кругу проблем, достижениям культуры, спорта, техники, новым открытиям в различных сферах жизни общества;

- быстро реагирует на новые явления в жизни общества, науки, культуры, оперативно находит новые гибкие формы приобщения к ним подрастающего поколения, использует передовые педагогические технологии, облегчая тем самым для ребенка вхождение в новую конкретно-историческую ситуацию жизни всей страны, окружающего мира в целом;

- благодаря своей гибкой системе, позволяет построить работу с каждым ребенком с учетом его индивидуальных природных способностей;

- способствует раскрытию профессиональных возможностей педагогов дополнительного образования, повышению их специального и психолого-педагогического мастерства;

- имеет информационно-методические ресурсы для организации образовательной деятельности в УДО и других образовательных учреждениях.

### **3. Моделирование образовательной деятельности**

#### **Дома детского творчества**

##### **3.1. Организация образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в учреждении строится с учетом педагогической науки и практики, внедрения инновационных технологий и использования передового педагогического опыта. Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса, способствует реализации права учащихся на свободный выбор взглядов и убеждений.

Образовательная деятельность в Доме детского творчества осуществляется на основе учебного плана, разработанного Домом детского творчества самостоятельно, и регламентируется расписанием занятий.

Учебный план и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы составляются с учётом социального заказа, потребностей семьи, интересов учащихся, безопасности их жизни и здоровья. Сроки обучения определяются в соответствии с учебными планами и образовательными программами.

Организация образовательной деятельности в доме детского творчества характеризуется следующими особенностями:

-обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);

-детям предоставляется право заниматься в одном или нескольких объединениях.

-деятельность учащихся осуществляется в разновозрастных объединениях.

-согласно Уставу образовательная деятельность может организовываться со всем составом объединения, подгруппам, а также могут быть организованы индивидуальные занятия в течение всего учебного года.

В учреждение принимаются дети в возрасте от 3 до 18 лет и взрослые. Учебный год в учреждении начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Календарный учебный график работы ежегодно разрабатывается домом детского творчества.

Дом детского творчества реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в течение всего календарного года, за исключением летних каникул. В период летних каникул реализуются краткосрочные дополнительные общеобразовательные программы для лагерей с дневным пребыванием детей и профильных лагерей. В каникулярное время учреждение может создавать учебные объединения с переменным составом, открывать на своей базе детские площадки, организовывать профильные лагеря на своей базе, по месту жительства детей, с выездом на природу.

Занятия в учреждении начинаются с 8.00 и заканчиваются в 20.00.

В период осенних, зимних и весенних школьных каникул занятия проводятся по расписанию. Допускается изменение форм и режима занятий: экскурсии, походы, соревнования, работа творческих групп, конкурсы, викторины и др. В каникулярное время учреждение может открывать лагеря с дневным пребыванием детей, профильные лагеря, пленэры, экскурсии и др. Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) и возрастных особенностей детей.

Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей детей, допустимой нагрузки учащихся по нормам СанПиН.

Количество занятий в объединениях первого года обучения - 2 или 4 часа в неделю; второго и последующих годов обучения – 4 или 6 часов в неделю. Продолжительность занятий в объединениях в доме детского творчества зависит от направленности дополнительных общеобразовательных программ

Художественная направленность	Продолжительность занятий в день
1. хореография	1 -2 по 30 мин – дошкольники
	2 по 30 мин – младшие школьники

	2 по 45 мин (или 3 по 45 мин) – другие группы
2. изобразительное искусство	1 – 2 – 3 по 45 мин
3. сценическое искусство	2 по 45 мин
4. музыкальные, вокальные объединения	1 – 3 по 45 мин – групповые 30 – 45 мин – индивидуальные

#### Техническая направленность

2 по 45 мин занятия с использованием компьютерной техники

#### Социально – гуманитарная направленность

1. английский язык (дошкольники)	1-3 по 30 мин
2. английский язык (школьники)	1-3 по 45 мин
3. журналистика	1 – 3 по 45 мин
4. лидер	1 – 3 по 45 мин
5.мини-школа раннего интеллектуального творческого развития	и 1 – 4 по 15 мин – 3 – 4 года 1 – 4 по 20 мин – 4 – 5 лет 1 – 4 по 25 мин – 5 – 6 лет 1 – 4 по 30 мин – 6 – 7 лет

#### Естественнонаучная направленность

1.нескучная наука (дошкольники)	1 – 4 по 30 мин – 6 – 7 лет
2.Тайны растений (дошкольники)	1 – 4 по 30 мин – 6 – 7 лет
3.практическая биология	1- 3 по 30 мин – 6 лет 2-3 по 45 мин – средний и старший возраст

#### Туристско-краеведческая направленность

1.туризм и краеведение	2-4 по 45 мин,
------------------------	----------------

занятия на местности и поход до 8 ч.

Между занятиями предусмотрен 10 минутный перерыв для отдыха детей и проветривания помещений

При индивидуальной форме обучения с каждым обучающимся проводятся индивидуальные занятия продолжительностью 1 час в неделю.

Численный состав учебной группы определяется в зависимости от возраста обучающихся, года обучения. Численный состав группы первого года обучения составляет не менее 15 человек; второго года обучения – не менее 12-15 человек; третьего года обучения – не менее 10-12 человек. Численный состав учащихся в мини-школе раннего интеллектуального и творческого развития составляет не менее 6-8 человек.

### 3.2. Приоритетные направления образовательной деятельности

- информатизация образовательной деятельности, использование компьютерных технологий;

- исследовательская и проектная деятельность – развитие учебно-исследовательских навыков и творческих способностей детей посредством реализации инновационных проектов;

- профорientационная деятельность – знакомство выпускников объединений с многообразием профессий с помощью диагностического комплекса «Профессиональные пробы»;

- сохранение и укрепление здоровья учащихся – пропаганда здорового образа жизни, профилактика детского травматизма;

- гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание – формирование духовно-нравственной личности, обладающей гражданской позицией, навыками нравственного поведения;

- организация интеллектуально-познавательного и оздоровительного отдыха детей в каникулярное время – реализация краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Использование данных приоритетных направлений позволит правильно организовать образовательную деятельность, выработать стратегию и соответствующим образом выстроить педагогическую тактику.

### 3.3. Направленности образовательной деятельности

#### Педагогические технологии

Дом детского творчества имеет достаточно высокий статус среди образовательных учреждений города, т.к. представляет большой спектр дополнительных образовательных услуг и ведет образовательную деятельность по направленностям:

	Количество программ	Количество обучающихся
Художественная	21	640
Социально-гуманитарная	10	497
Естественнонаучная	3	118
Туристско-краеведческая	2	45

Образовательная деятельность в Доме детского творчества строится в парадигме развивающего образования, обеспечивая информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую функцию и основана на следующих принципах:

- принцип доступности всех видов образовательных услуг;
- вариативность использования педагогических технологий, личностно-деятельностный характер образования;
- принцип природосообразности и культуросообразности;
- принцип достигнутого результата;
- принцип интеграции содержания общего и дополнительного образования детей.

Педагогами используются следующие технологии:

<b>Групповые технологии обучения. Формирование личности коммуникабельной, обладающей организаторскими навыками, умеющей работать в группе.</b>		
Развитие способности к управлению своей учебной деятельностью, поведением и умение участвовать в работе групп	Создание условий, позволяющих проявить организаторские навыки и умение работать в группе	Выстраивание обучающихся собственной стратегии коммуникации, с самооценкой ее результативности
<b>Игровая технология. Освоение новых знаний на основе применения знаний, умений и навыков на практике, в сотрудничестве</b>		

Создание ситуации успеха каждого приобретения знаний через удивление и любопытство	Развитие интеллектуальных умений и навыков (умение сравнивать, сопоставлять, находить)	Приобщение через деловые и игровые игры к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды
--	--	---

**Технология проблемного обучения, приобретение обучающимися знаний, умений, навыков освоения способов самостоятельной деятельности развития познавательных и творческих способностей.**

Обучение способам решения проблем	Создание условий для самостоятельного выбора разрешения проблем, ситуаций	Создание условий для самореализации, формирование креативного мышления
-----------------------------------	---	--

**Технология мастерских. Создание условий способствующих осмыслению обучающимися целей своей жизни, осознанию самих себя и своего места в окружающем мире, самореализация в совместном поиске, творчестве.**

Умение сопоставлять и сравнивать разные точки зрения	Способствование формированию общекультурной методологической компетентности, формирование способности самостоятельно решать проблемы
--	--

**Информационные технологии обучения учащихся работе с разными источниками информации**

Обучение навыкам пользователя персонального компьютера	Создание условий для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной и творческой деятельности
--	--

**Технология проведения коллективно-творческой деятельности**

Создание условий для самореализации обучающихся в творческой деятельности. Вовлечение в обсуждение и анализ наиболее волнующих их проблем, самооценку различных негативных жизненных ситуаций. Формирование организационных способностей обучающихся дома детского творчества.

**Практика проектно-исследовательской деятельности**

Направлена на развитие поисковой активности детей, на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Проектно-исследовательская деятельность — один из самых эффективных видов деятельности детей, который положительно влияет на развитие умственной активности и творческой самостоятельности и позволяет применять полученные знания на практике.

**Технология «Интенсивная школа» в работе с подростками группы риска.**

Интенсивное обучение - это процесс получения новых знаний и практики за короткий промежуток времени. Деятельность строится на использовании интересных и продуктивных форм работы с подростками. По форме данная технология напоминает предметные недели. Ее новизна и актуальность состоят: в интегрированности групп, четкой направленности на социализацию, адаптацию и реабилитацию несовершеннолетних, налаженным сетевым и межведомственным взаимодействием с социальными партнерами.

**Практика наставничества**

Цель деятельности психолога-наставника: оказание эффективной психологической помощи подростку группы риска в рамках работы педагогической команды наставников.

Основные задачи:



1. правильно подобрать диагностические методики для всестороннего анализа личности подростка группы риска, выявления его основной проблемы;
2. оказать помощь подростку путем консультативной работы, индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
3. рефлексировать эффективность деятельности педагогической команды в аспекте изменений личности подростка.

### **3.4. Уровневая дифференциация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ строится на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

Содержание и материал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы должны быть организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

**«Ознакомительный уровень».** Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

**«Базовый уровень».** Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

**«Углубленный уровень».** Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Каждый обучающийся имеет право на стартовый доступ к любому из представленных уровней, которое реализуется через организацию условий и процедур оценки изначальной готовности ребенка.

Каждый из трех уровней предполагает универсальную доступность для детей с любым видом и типом психофизиологических особенностей. В свою очередь, материал программы должен учитывать особенности здоровья тех

детей, которые могут испытывать сложности при чтении, прослушивании или совершении каких-либо манипуляций с предлагаемым им материалом.

В доме детского творчества разработаны и апробируются разноуровневые программы. Такие программы предполагают реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углублённости, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей обучающихся.

**Итогом деятельности Дома детского творчества** является личность выпускника, формирующаяся и развивающаяся в его условиях и испытывающая постоянное его воздействие. Основу базовой культуры личности составляет уровень знаний, практических умений и навыков. Овладевая достижениями культуры, обучающийся овладевает средствами выстраивать свою жизнь (деятельность, поведение, действие) на основании свободного выбора.

Предполагается, что выпускник дома детского творчества будет обладать следующими личностными характеристиками.

*Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:*

-имеет потребность в учении, саморазвитии, самосовершенствовании, самообразовании, самопознании;

-осознает необходимость приобщения к миру прекрасного, понимает смысл ориентации в жизни на законы красоты и гармонии;

-знаком с этическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;

-владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;

-разбирается на уровне общего представления в эстетических факторах;

-интересуется общественно-политическими, социально-культурными событиями, умеет анализировать их и давать аргументированную оценку;

-способен к самореализации в рамках осознанного профессионального выбора и в жизни;

-владеет навыками интеллектуально-нравственного и физического самосовершенствования.

*Уровень образованности:*

-владеет общеинтеллектуальными умениями:

-мотивирует учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение;

-устанавливает в процессе учения связь между различными дисциплинами;

-формирует суждения, умозаключения, делать выводы и конкретизировать материал в процессе познавательной деятельности;

-систематизирует, классифицировать, обобщать;

-занимается самообразованием;

-участвует в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий.

*Уровень коммуникативных умений:*

- понимает значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- хорошо ориентируется в окружающем мире, воспринимаем себя как часть этого мира, понимает закономерные взаимосвязи человека и общества, человека и окружающей среды;
- владеет коммуникативными умениями на уровне их осознанного применения в процессе общения:
- успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;
- умеет слушать и слышать собеседника;
- вступает в дискуссию, не нарушая логики ее естественного хода;
- может своевременно перестраиваться, признавать аргументы оппонентов;
- стремится к объективной самооценке;
- владеет необходимыми для общения личностными качествами: открытостью, тактичностью, доброжелательностью, гибкостью, динамичностью, стремлением понять внутренний мир другого человека, способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасить конфликт, отстаивать справедливость.

#### **4. Программно-методическое обеспечение**

##### **4.1. Информационные сведения о реализуемых образовательных программах**

Образовательная деятельность в Доме детского творчества организована через реализацию дополнительных общеразвивающих программ, которые подразделяются на модифицированные, авторские; по уровню освоения – стартовые, базовые, углубленные. Дополнительные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности «Познавай-ка», «Золотой ключик», «Страна знаний» являются комплексными, предназначены для детей дошкольного возраста. В этом учебном году продолжает работу программа дистанционной формы обучения детей с ОВЗ «Компьютерная графика».

Данная таблица определяет направленность, тип, уровень, нормативный срок освоения дополнительных общеразвивающих программ, возраст обучающихся:

##### **бюджетная основа:**

№	Название ДООП/ Уровень освоения	Составитель ФИО	Срок освоения	Возраст	ФИО пдо, реализующих программу
<b>Художественная направленность</b>					
1	«Школа Терпсихоры» (разноразвивающая)	Никитина О.В.	10 лет	5-15 лет	Никитина О.В. Желтова Г.Н. Штепа А.В.
2	«Вокальное творчество» (углубленный)	Беляева О. И.	4 года	14-20 лет	Беляева О.И.
3	«Мир танца» (углубленный)	Желтова Г. Н., Никитина О.В., Болтнева	3 года	16-18 лет	Болтнева Л.Ю.
					Никитина О.В.

		Л.Ю.			Желтова Г.Н. Штепа А.В.
4	«Поговорим на языке искусства» (базовый)	Ридель В.А	4 года	8-16 лет	Ридель В.А. Середина Д.А. Сафронова Л.В.
5	«Сольное пение. Музыкально-эстетическое развитие детей» (базовый)	Беляева О.И	4 года	9-17 лет	Беляева О.И.
6	«Изгиб гитары желтой» (стартовый)	Медведева С.А	2 года	8-18 лет	Медведева С.А.
7	«Волшебный мир шести струн» (базовый)	Медведева С.А.	4 года	10-18 лет	Медведева С.А.
8	«Дети Терпсихоры» (разноуровневая)	Болтнева Л.Ю.	6 лет	7-16 лет	Болтнева Л.Ю.
9	«Путь к творчеству» (базовый)	Ломова Е.А.	4 года	5-12 лет	Ломова Е.А.
10	«Звонкие голоса» (базовый)	Исаева Е.В.	2 года	5-15 лет	Исаева Е.В.
11	«Куклы и дети» (ознакомительный)	Тимохина С.В.	1 год	6-7 лет	Тимохина С.В.
12	«Рисуем правильно» (базовый)	Ридель В.А	2 года	12-15 лет	Ридель В.А. Середина Д.А.
13	«Я - актер» (базовый)	Тимохина С.В	3 года	10-18 лет	Тимохина С.В.
14	«Искусство как профессия» (углубленный)	Ридель В.А.	2 года	14-18 лет	Ридель В.А.
15	«Креативное рукоделие» (базовый)	Метлина Е.А	2 года	8-14 лет	Метлина Е.А.
16	«Палитра» (углубленный)	Ломова Е.А.	2 года	13-15 лет	Ломова Е.А.
17	«Мир искусства»	Середина Д.А.	3 года	7-12 лет	Середина Д.А.
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>					
18	«Школа юного журналиста» (базовый)	Шатилова Н.И.	3 года	9-15 лет	Шатилова Н.И.
19	«Профессия – журналист» (углубленная)	Шатилова Н.И	2 года	16-18 лет	Шатилова Н.И.
20	«Лидер» (базовый)	Екименко Т.В.	3 года	10-18 лет	Девяткина А.С.
21	«Юный англичанин» (базовый)	Дунаева В. И.	5 лет	8-11 лет	Дунаева В.И.
22	«Золотой ключик» (базовый)	Анисимова Г.А.	4 года	3,5-7 лет	Дунаева И.В. Анисимова Г.А.
23	«Познавай-ка» (базовый)	Фефелова Н.М.	3 года	4-7 лет	Фефелова Н.М.
<b>Естественнонаучная направленность</b>					
24	«Нескучная наука» (ознакомительный)	Фефелова Н.М.	1 год	5-7 лет	Дунаева И.В. Анисимова Г.А.
25	«Тайны растений» (ознакомительный)	Лобузнава Е.Н. методист ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»	1 год	6-7 лет	Фефелова Н.М.

26	«Практическая биология» (базовый)	Полякова О. Н. – методист ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», Балабанова О.С.	2 года	12-13 лет	Федорова Н.В.
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>					
27	«Туризм и краеведение» (базовый)	Кулагина С.И.	3 года	11-15 лет	Селиверстов И.С.
28	«Будем краеведами»	Рязанова Н.А.	1 год	8-9 лет	Рязанова Н.А.

**платная основа:**

№ п/п	Название программы	Составитель ФИО, должность	Срок освоения	Возрастной диапазон	
<b>Художественная направленность</b>					
29	«Изобразительная грамота» (базовый)	Ридель В.А.	2 года	5-7 лет	Середина Д.А. Сафронова Л.В.
30	«Созвучие» (углубленный)	Беляева О. И.	3 года	7-12 лет	Беляева О.И.
31	«Восхождение к мастерству» (базовый)	Медведева С.А.	3 года	12-17 лет	Медведева С.А.
32	«Звездный старт» (ознакомительный)	Болтнева Л. Ю.	1 год	5-6 лет	Болтнева Л.Ю.
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>					
33	«Познавай-ка» (базовый)	Фефелова Н.М.	3 года	4-7 лет	Фефелова Н.М.
34	«Золотой ключик» (базовый)	Анисимова Г.А.	4 года	3,5-7 лет	Анисимова Г.А.
35	«Страна знаний» (базовый)	Дунаева И. В.	4 года	3-7 лет	Дунаева И.В.
36	«Little Englishman» (базовый)	Дунаева В. И.	5 лет	6-11 лет	Дунаева В.И.

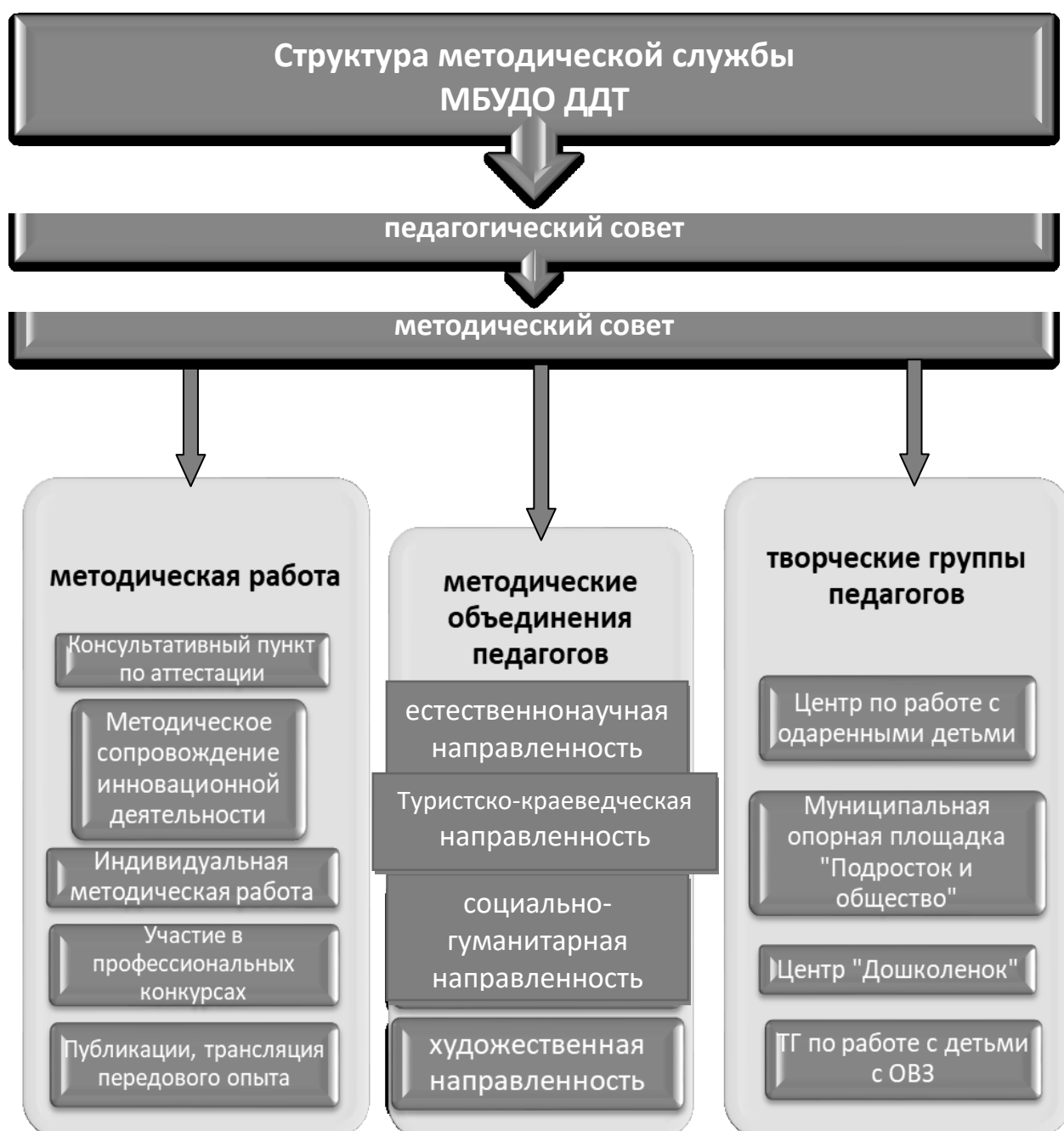
Данные программы полностью реализуются в соответствии с Рабочими программами педагогов. Программы имеют методические разработки и диагностический материал, оснащены дидактическим материалом и наглядными пособиями, обозначены списки используемой литературы, познавательных источников для учащихся, материально-техническое оснащение занятий прописывается педагогом в каждой программе индивидуально.

#### 4.2. Методическая деятельность

Система методической работы направлена на реализацию стратегической цели учреждения, поставленной в Программе развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

«Дом детского творчества города Рассказово», обеспечение динамики развития учреждения, повышение его конкурентоспособности, увеличение привлекательности для потребителей путем обновления содержания

образования через усиление практической и социальной составляющих содержания дополнительного образования.



**Цель методической службы:** развитие творческого потенциала личности педагогов дополнительного образования, совершенствование их профессионализма.

**Задачи:**

1. оказать помощь педагогам в изучении и применении в своей практике нормативных актов и современных методических материалов дополнительного образования;
2. организовать изучение и внедрение в образовательную деятельность педагогов современных образовательных технологий, способствующих успешной социализации учащихся;

3. стимулировать инициативу и творчество педагогов в самообразовании и самосовершенствовании, оказывать помощь в процессе аттестации педагогов на соответствие и квалификационную категорию;

4. активизировать их участие в конкурсах, научно-практических конференциях и других формах обобщения, транслирования и распространения педагогического опыта;

5. осуществлять методическое сопровождение инновационной деятельности рабочих групп педагогов;

6. продолжить обновление, систематизацию и активизацию методической деятельности Дома детского творчества.

Стратегия методической деятельности учреждения разрабатывается **Методическим советом.**

Конечный результат всей методической работы педагогического коллектива определяется в соответствии с критериями, которые можно представить следующим образом:

1. Критерий **результативности**. Цель можно считать достигнутой, если результаты образования, воспитания и развития детей растут, достигая оптимального уровня для каждого ребенка или приближаясь к нему, за определенное время и без перегрузки ребенка.

2. Критерий **рационального использования времени**. Эффективность методической работы достигается там, где рост мастерства педагога происходит при разумных затратах времени и усилий без перегрузки педагогов и детей. Критерий **удовлетворенности** педагогов своим **трудом** – можно считать достигнутым, если сложилась творческая атмосфера, морально-психологический климат, при котором уровень мотивация к самосовершенствованию у педагога неуклонно повышается.

3. Критерий **взаимосвязи** методической работы внутри Дома детского творчества с государственной системой повышения квалификации педагогических кадров.

Основные направления методической работы учреждения продиктованы современной ситуацией в образовании. Мы обозначим те, которые сложились в нашей практике:

---

### 1. Работа методического совета

Организация, проведение и посещение муниципальных, зональных, региональных методических семинаров и заседаний

Организация целевых взаимопосещений занятий и мероприятий

Заседания МС

### 2. Повышение квалификации педагогических работников

Организация посещения педагогическими работниками курсов повышения квалификации

Сопровождение аттестации педагогических работников учреждения

Работа по темам самообразования: оформление, собеседование

Проведение открытых занятий, воспитательных часов, мастер-классов

### **3. Работа с молодыми педагогами**

Знакомство с нормативными документами по организации образовательного процесса

Оказание помощи в овладении методами преподавания предмета и воспитания

Посещение занятий, мероприятий

### **4. Программно-методическая деятельность**

Оказание консультативной помощи педагогам в разработке образовательных программ

Разработка образовательных программ, проектов

Разработка положений смотров, конкурсов, фестивалей, планирования в 2022-2023 учебном году

Рецензирование образовательных программ пдо

Разработка методических материалов в помощь педагогам (буклеты, брошюры)

### **5. Информационно-аналитическая деятельность**

Работа по сайту: организация смены оперативной информации, наполнение разделов сайта информацией

Формирование банка данных об учащихся-победителях конкурсов

Формирование банка данных одаренных детей

Работа со СМИ

Обновление содержания и пополнение базы данных по учету деятельности творческих объединений

Пополнение банка методических материалов «Методическая копилка»

Пополнение методического банка «Опыт лучших»

Пополнение банка данных «Воспитательная работа в МБУДО ДДТ»

### **6. Аналитическая деятельность**

Посещение, анализ занятий и культурно-досуговых мероприятий

Анкетирование и мониторинг деятельности педагогов дополнительного образования

Исследование достижений воспитания по итогам участия в конкурсах, фестивалях, смотрах, соревнованиях: ведение статистического учета, анализ результатов

### **7. Обобщение и распространение опыта работы**

Описание передового опыта педагогов дополнительного образования МБУДО ДДТ

Представление опыта работы педагогов дополнительного образования на заседаниях МО, МС

Показ практического применения опыта и разработка рекомендаций по его внедрению

### **8. Методические недели**

Проведение открытых занятий:

-самоанализ открытого мероприятия; мастер-классы; обсуждение открытых уроков;

-совещание по итогам методической недели; разработка рекомендаций в адрес педагогов

### **9. Работа с методическими объединениями**

Проведение теоретических, методических, обучающих семинаров по единой методической теме МБУДО ДДТ

Заседания методического объединения педагогических работников

Инновационная деятельность

Конкурсная деятельность



## **5. Учебный план и его обоснование**

Вариативность системы дополнительного образования детей определяет соответствующую гибкость учебного плана. По годам изменяется количество часов по всем образовательным направленностям.

Учебный план дома детского творчества сформирован на основании Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 №196), Устава и основных направлений образовательной деятельности.

Учебный план отражает направленность, содержание обучения конкретных творческих объединений дома детского творчества, данные по срокам обучения дополнительных образовательных программ, формы промежуточной аттестации.

Количество часов и групп творческих объединений определяется образовательной стратегией учреждения, приоритетами образовательной направленности (с учетом регионального компонента в системе образования, программой модернизации дополнительного образования Тамбовской области, программой развития дома детского творчества), социальным заказом родителей, общественности и заказом от общеобразовательных учреждений города.

Возможный резерв часов, появляющийся по каждому образовательному направлению, позволяет варьировать педагогическую нагрузку в пределах введения новых дополнительных общеразвивающих программ (прием педагогических работников, социальный спрос на те, или иные образовательные дисциплины и др.).

В рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа Терпсихоры» с целью развития творческих способностей детей работают на каждой группе одновременно четыре педагога (образцовый хореографический коллектив «Эдельвейс» – 12 групп).

Данный учебный план рассчитан на удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, социокультурных и образовательных потребностей детей, развитие у них мотивации к познанию и творчеству и направлен на создание психологически комфортного образовательного пространства для успешного самоопределения и самореализации детей и подростков в избранном направлении деятельности, воспитании культуры отношений и здорового образа жизни.

**Учебный план  
на 2023– 2024 учебный год**

№ п/п	Объединения	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во обучающихся
	<i>Художественное направление</i>			
1.	Изобразительное искусство, педагог Ридель В. А.	18	4	59
2.	Изобразительное искусство, педагог Ломова Е. А.	18	4	45
3.	Изобразительное искусство, педагог Середина Д. А.	22	4	60
4.	Изобразительное искусство, педагог Сафронова Л. В.	4	1	13
5.	Декоративно- прикладное творчество, педагог Метлина Е. А.	8	2	20
5.	Танцевальный коллектив «Нон - стоп», педагог Болтнева Л. Ю.	28	5	77
6.	Сольное пение, педагог Беляева О. И.	18	Инд. раб	18
7.	Основы музицирования, педагог Медведева С. А.	18	Инд. раб	18
8.	Танцевальный коллектив «Эдельвейс».	72	11	132
	Танцевальный коллектив «Эдельвейс», педагог Никитина О. В.	28		
	Танцевальный коллектив «Эдельвейс», педагог Желтова Г. Н.	28		
	Танцевальный коллектив «Эдельвейс», педагог Штепа А. В.	16		
9.	Вокальный коллектив «Радуга голосов», педагог Исаева Е. В.	4	1	24
10.	Сценическое искусство, педагог Тимохина С. В.	12	3	36
11.	Театр кукол, педагог Тимохина С. В.	6	3	38
		<b>228</b>	<b>38</b>	<b>540</b>
	Концертмейстер Ситникова О. Ю.	30		
	Концертмейстер Шевцова И. В.	30		
	Концертмейстер Исаева Е. В.	24		
	<i>Техническое направление</i>			
1	«Компьютерная графика», вакансия. Дистанционная форма обучения	<b>3</b>	<b>Инд. раб.</b>	
		<b>3</b>		
	<i>Социально – гуманитарное направление</i>			
1.	Совет Д/о «Радуга», педагог Кузнецова М. А.	4	1	22
2.	Школа раннего интеллектуального и творческого развития «Почемучки», педагог Фефелова Н. М.	20	5	62
3.	Школа юного журналиста, педагог Шатилова Н. И.	6	3	12
4.	Школа раннего интеллектуального и творческого развития «Золотой ключик», педагог Анисимова Г. А.	26	7	88
5.	Школа раннего интеллектуального и творческого развития «Золотой ключик», педагог Дунаева И. В.	20	5	46
6.	Занимательный английский, вакансия.	18	18	42
7.	Занимательный английский, педагог Дунаева В. И.	10	10	35
		<b>104</b>	<b>31</b>	<b>265</b>

<i>Естественнонаучное направление</i>				
1.	Тайна растений, педагог Фефелова Н. М.	3	3	34
2.	Нескучная наука, педагог Анисимова Г. А.	3	3	47
3.	Нескучная наука, педагог Дунаева И. В.	2	2	22
4.	Практическая биология, педагог Федорова Н. В.	4	1	15
5.	Вакансия	2		
		<b>14</b>	<b>9</b>	<b>118</b>
<i>Туристско-краеведческое направление</i>				
1.	Туризм и краеведение, педагог Селиверстов И. С.	4	1	15
2.	Будем краеведами, педагог Рязанова Н. А.	4	1	30
		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>45</b>
	<b>Итого:</b>	<b>357</b>	<b>80</b>	<b>968</b>

Приложение № 2

к приказу № 98 от 01. 09. 2023 г.

**Учебный план**  
на 2023 – 2024 учебный год  
по предоставлению платных образовательных услуг

№ п/п	Название услуги	Кол-во часов в неделю	Кол-во групп	Кол-во обучающихся
<b>I</b>	<b>Художественная направленность</b>			
1.	Обучение изобразительному искусству (4 – 7 лет) (педагог Сафронова Л. В.)	4	1	16
2.	Обучение изобразительному искусству (4 – 7 лет) (педагог Середина Д. А.)	4	1	10
3.	Обучение изобразительному искусству (педагог Ломова Е. А.)	2	1	10
4.	Обучение игре на гитаре в ансамбле	2	2	12
5.	Обучение пению	3	3	27
6.	Обучение хореографии (педагог Болтнева Л. Ю.)	2	1	12
7.	Обучение взрослых изобразительному искусству (педагог Сафронова Л. В.)	4	1	10
		<b>21</b>	<b>10</b>	<b>97</b>
<b>II</b>	<b>Социально – гуманитарная направленность</b>			
1.	Обучение в мини-школе раннего интеллектуального и творческого развития «Почемучки» (педагог Фефелова Н. М.)	17	5	60
2.	Обучение в мини-школе раннего интеллектуального и творческого развития «Золотой ключик» (педагог Анисимова Г. А.)	26	7	86

3.	Обучение в мини-школе раннего интеллектуального и творческого развития «Золотой ключик» (педагог Дунаева И. В.)	20	5	46
4.	Обучение английскому языку (педагог Дунаева В. И.)	10	10	33
		<b>73</b>	<b>30</b>	<b>232</b>
	<b>Итого:</b>	<b>94</b>	<b>37</b>	<b>332</b>

## **6. Воспитательная система**

Организация воспитательной работы в рамках деятельности творческих объединений в Доме детского творчества направлена на развитие в каждом ребенке заложенных в нем возможностей, творческих и интеллектуальных интересов, которые в дальнейшем помогут его профессиональному самоопределению, будут способствовать формированию нравственных, общечеловеческих качеств личности человека и гражданина, таких как любовь к Родине, уважение к окружающим тебя людям, умение общаться друг с другом, быть человеком высоко культурным, трудолюбивым, милосердным, воспитанным согласно нормам морали и этикета, признанных в обществе. Ведь воспитанность – это и есть запланированный результат всей воспитательной работы.

В доме детского творчества для учащихся создано воспитательное пространство, которое включает:

- создание доброжелательного психологического климата, как в творческих объединениях, так и в учреждении в целом;
- возможность проявить себя творчески одаренным учащимся;
- работу по сохранению и укреплению здоровья;
- стимулирование детской инициативы;
- работу по духовно-нравственному воспитанию.

Большие потенциальные возможности в воспитании личности ребенка заложены в устоявшихся, добрых традициях дома детского творчества:

- ❖ Традиции познавательного характера – День Знаний, конкурсы, интеллектуальные игры;

- ❖ Празднование знаменательных дат – День Учителя, День педагога дополнительного образования, новогодние праздники, День инвалида, День детских организаций;

- ❖ Традиции патриотического воспитания – конкурс солдатской песни, поездки в воинские части с концертами, участие в праздновании Дня Победы, Дня вывода войск из Афганистана, Дня воздушно-десантных войск;

- ❖ Традиции художественного воспитания – концертные программы с различной тематикой, творческие отчеты объединений художественной направленности, участие в городских массовых мероприятиях;

- ❖ Традиции детской организации – празднование Дня рождения детской организации, «Выпускной в «Совете».

В Доме детского творчества разработана Программа воспитания.

## 7. Система психолого-педагогического мониторинга результативности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Осуществляя комплексный подход к решению проблемы результативности и качества образовательной деятельности, выделяются следующие критерии:

- целевой (уровень постановки и выполнения целей обучающимися в процессе занятий в учреждении дополнительного образования);
- эмоционально-мотивационный (психологический климат в детском коллективе, степень интереса ребенка к деятельности);
- когнитивный (уровень освоения ЗУН и развития способностей);
- деятельностный (степень продуктивности деятельности);
- социально-адаптационный (уровень освоения социокультурных ценностей и норм).

Современный уровень подхода к уровню образования предусматривает определение его эффективности. С этой целью разработана система мониторинга образовательной деятельности, включающая в себя 2 уровня:

I – определение эффективности работы педагогов (анализ результатов деятельности педагогов, определение уровня профессиональной компетентности, диагностика общей профессиональной культуры педагога);

II – определение эффективности деятельности воспитанников (творческие достижения, результаты диагностики, сохранность контингента)

### *Педагогический мониторинг образовательной деятельности*

Содержание информации	Материалы для сбора информации	Методы сбора информации	Периодичность измерений
Контроль и учет знаний обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тестирование;</li> <li>• участие в конкурсах, фестивалях;</li> <li>• участие в выставках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тесты</li> <li>• творческие работы</li> <li>• Дипломы и Грамоты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 раза в год: начальный мониторинг, итоговый мониторинг</li> </ul>
Результативность обучения по дополнительной общеразвивающей программе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ педагогов по итогам учебного года</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ по предложенной форме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в конце года</li> </ul>
Психологическая диагностика развития личностных особенностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уровень развития психических процессов</li> <li>• личностные характеристики</li> <li>• профессиональные склонности, интересы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методики и способы выявления в сотрудничестве с психологом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 раз в год</li> </ul>

Уровень воспитанности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отчеты педагогов по результатам наблюдений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения педагога на занятиях и внеурочной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 раз в год</li> </ul>
-----------------------	--	---	---

Система мониторинга позволяет анализировать качество образовательной деятельности в творческих объединениях.

В действующем Законе «Об образовании» определены четкие приоритеты в организации образовательного процесса. В качестве первоочередной задачи выдвигается «приоритет ... здоровья человека ... и свободного развития личности». При изучении личностной сферы обучающегося педагога дома детского творчества уделяют большое внимание таким критериям как психическое и физическое самочувствие ребенка. Исследуя данные параметры, применяются методы наблюдения, тестирования, методы оценки динамики мыслетворческой свободы детей на занятиях, методы анализа базовых знаний и умений. По данной проблеме педагоги систематически осуществляют взаимодействие с родителями.

Система контроля и оценки детских достижений дает возможность проследить динамику развития каждого ребенка, выявить наиболее одаренных, создать условия для их дальнейшего формирования и развития. На этом пути выделено несколько этапов развития творческого потенциала личности обучающихся.

Первый этап — это адаптация обучающихся к новым условиям, содействие психическому и физическому здоровью, раскрытие индивидуальности, коррекция разного рода затруднений. На этом этапе важно создать обучающимся благоприятные условия для самовыражения. Результат достигнут, когда ребёнку комфортно в коллективе.

Второй этап — образовательный. Здесь происходит усвоение детьми содержания материала, поощряются и поддерживаются творческие успехи, развивается интерес к занятиям в объединении. Здесь результат состоит в свободном владении знаниями, в умении выражать свои чувства и мысли в творческом процессе, в желании создавать продукт своей деятельности и удивлять других.

Третий этап — этап развития творческих способностей и социальной активности обучающихся. Педагогом поощряется желание детей творить, самовыражать свои мысли и чувства. Здесь всё более отрабатываются различные технические умения. Результат состоит в создании необыкновенных творческих работ, в росте мастерства владения разными приемами самовыражения.

Время пребывания конкретного ребёнка на каждом этапе индивидуально.

Для отслеживания результатов обучения в своих объединениях педагоги учреждения могут дополнительно использовать следующие формы работы:

**Текущий контроль.**

Проводится на этапе изучения нового материала и на этапе закрепления. Такой вид контроля используется во всех объединениях и имеет следующие формы:

- взаимоконтроль в игровой форме;
- графические работы.

#### **Тематический контроль.**

Помогает установить уровень достижений учащихся по конкретной теме или нескольким темам. Тематический контроль может быть представлен в виде **проектных работ**. Контроль осуществляется в виде:

- открытых занятий;
- творческих выставок детских работ.

#### **Итоговый контроль.** Итоговые занятия проводятся в виде:

- отчетных концертов;
- итоговой выставки детских работ;
- Дня открытых дверей для родителей;
- защиты проектно-исследовательских и творческих проектов;
- соревнований;
- итоговые занятия в форме игры, викторины, составление творческих рассказов и кроссвордов, бесед, загадок, и т.д.

Еще один важный способ отслеживания результативности образовательного процесса, который используется во всех объединениях, это

#### – **творческий контроль:**

- праздники;
- театрализованные представления.

Результативность работы объединений подтверждают достижения наших учащихся в мероприятиях различного уровня.

Определение уровней освоения дополнительной общеразвивающей программы и развития личностных качеств осуществляется через систему оценивания по уровням: высокий, средний, низкий. В последние годы количество учащихся, имеющих высокий и средний уровень усвоения программного материала, увеличивается. Стабильными являются показатели: высокий уровень – колеблется в пределах 55-58%, средний – 42 - 45%.

Деятельность Дома детского творчества по психолого-педагогическому сопровождению осуществляется деятельностью педагога-психолога. Он осуществляет профилактическую деятельность в целях предупреждения возникновения трудных ситуаций, жизненных проблем, определение

ближайших перспектив разрешения проблем. Для этого проводится изучение личности ребенка через:

- социальную диагностику;
- изучение проблем, связанных с развитием личности, самоопределение обучающихся, профилактикой правонарушений;
- психолого-педагогическую диагностику.

На основании анализа банка данных по всем видам диагностик составляются планы коррекционной, индивидуальной и групповой работы с

учащимися, планы консультаций педагогов дополнительного образования, родителей по разрешению технических или иных проблем.

Важным показателем качества образовательной деятельности является **уровень воспитанности детей, качества развития личности**. Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательной деятельности. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

В качестве главных результатов выступают личностные и метапредметные универсальные учебные действия. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Формирование универсальных учебных действий в Доме детского творчества осуществляется в результате реализации принципов

системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса.

Формирование универсальных учебных действий на занятиях в детских объединениях художественной направленности Дома детского творчества выполняет ориентацию процессов обучения, воспитания и социализации личности на её самоопределение - жизненное, ценностно-смысловое как основу духовно-нравственного, социального, профессионального, семейного воспитания.

Образовательные программы социально-гуманитарной направленности нацелены на формирование положительного социального самопознания, развитие компетентности воспитанников в познавательной деятельности, основ коммуникативной культуры личности, интеллектуального развития.

*Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий является:*

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;

- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;

- сформированность учебной деятельности у обучающихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью обучающихся.

## **8. Ресурсы образовательного учреждения**

### **8.1. Кадровые ресурсы**



Педагогический коллектив состоит из 19 педагогов дополнительного образования (из них 3 совместителя), 2 методистов, 1 педагога-психолога, 3 концертмейстеров, администрация представлена директором и заместителем директора по УВР.

**По педагогическому стажу:**

- от 0 до 2 лет – 3 человека;
- от 2 до 5 лет – 1 человек;
- от 5 до 10 лет – 2 человека;
- от 10 до 20 лет – 7 человек;
- более 20 лет – 12 человек.

**Образование:**

педагоги дополнительного образования – 13 человек имеют высшее образование, 6 – средне-специальное;

педагог-психолог – высшее образование;

концертмейстеры: 1 человек – высшее образование, 2 – средне-специальное;

методисты – высшее образование.

**Категория:**

педагоги дополнительного образования – 4 человека – высшая квалификационная категория, 4 человека – первая квалификационная категория, 7 человек – соответствие занимаемой должности, 4 человека без категории;

педагог-психолог – соответствие занимаемой должности;

концертмейстеры – 2 человека первая квалификационная категория, 1 человек - соответствие занимаемой должности;

методисты – 1 человек - высшая квалификационная категория, 1 человек - соответствие занимаемой должности.

**Награды коллектива**

Почетное звание «Почетный работник общего образования РФ» -1 человек,

Почетная грамота Министерства образования и науки РФ – 5 человек ,

Почетная грамотами Областной Думы – 10 человек,

Почетная грамота администрации Тамбовской области – 3 человек,

Почетная грамота Управления образования и науки – 18 человек,

Почетная грамота администрации города Рассказово – 25 человек.

Большинство педагогов имеет достаточный опыт практической деятельности, соответствующую теоретическую базу, хорошую профессиональную подготовку. Кадровые ресурсы дома детского творчества благоприятно влияют на развитие образовательной деятельности.

**8.2. Материальные ресурсы**

Дом детского творчества расположен в двух зданиях по ул. Комсомольской 115<sup>а</sup>, ул. Советской, 25<sup>а</sup>, общей площадью 1857,8м<sup>2</sup>. Для организации образовательного процесса имеются 17 специальных кабинетов, актовый зал, гардероб, туалетное помещение, оборудованное для людей с ОВЗ.

В кабинетах созданы благоприятные условия для обучения детей, имеется научная и методическая литература.

Учебная техника представлена 14 компьютерами, 2 проекторами, 2 экранами, ж/к телевизором, музыкальной аппаратурой (2 микшера, 2 акустических колонки, 2 двухполостных акустических системы и активный двухполостный монитор), интерактивная панель, 3 МФУ.

Состояние материально-технической базы удовлетворительное. Мероприятия по укреплению, сохранению и модернизации материально-технической оснащённости учреждения проводятся за счёт средств местного бюджета и доходов от оказания дополнительных платных образовательных услуг. Мы видим проблемы и стараемся активизировать работу со спонсорами, зарабатываем средства, оказывая дополнительные платные услуги.

Кроме этого, учреждение вновь подало заявку на участие в конкурсе на создание новых мест в 2024 году. Заявки получили поддержку и теперь предстоит работа по созданию новых мест для реализации дополнительных общеразвивающих программ туристско-краеведческой и художественной направленностей: «Музей-экскурсионное бюро» и «Роспись. Техники. Промыслы». Открытие новых мест позволит улучшить инфраструктуру учреждения и закупить новое современное оборудование, т. е. улучшить материально-техническую базу;

## **9. Управление образовательной деятельностью**

Управление образовательной деятельностью осуществляется на основе сотрудничества, соуправления с опорой на инициативу и творчество всего педагогического коллектива. В учреждении создан коллектив единомышленников, что обеспечивает ответственность каждого за решение поставленных перед учреждением задач. Методологическую основу управления составляют методы: комплексно-целевого планирования, ситуационного управления, организации принятия решений и его информационного обеспечения, что обеспечивает обоснованность принятия управленческих решения.

### **9.1. Основные направления управленческой деятельности:**

#### ***Накопление банка данных педагогической информации:***

аналитическая диагностика образовательного процесса;  
разработка способов и организация результатов со стороны обучающихся и педагогов дополнительного образования;  
информационные сведения о личных данных педагогов и обучающихся.

#### ***Повышение квалификации педагогических кадров:***

оказание консультативно-педагогической помощи педагогам;  
оказание организационно-методической помощи;  
успешное прохождение процедуры аттестации педагогов;  
организация курсовой подготовки педагогических работников;  
выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

#### ***Обновление содержания образовательного процесса:***

повышение уровня профессиональной готовности педагогов обновлению содержания учебно-образовательного процесса;

вооружение педагогов актуальными педагогическими знаниями, технологиями, через курсы повышения квалификации, научно-практические и обучающие семинары и др. формы работы;

разработка, моделирование и совершенствование образовательных программ, технологии их реализации.

***Поддержка достижений педагогов и учащихся:***

организация и проведение конкурсов педагогических достижений;

система стимулирования педагогического коллектива;

организация и проведение конкурсов, фестивалей, олимпиад с целью выявления достижений обучающихся.

***Организация мониторинга и внутриучрежденческого контроля:***

С целью получения объективной информации о состоянии качества дополнительного образования детей, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень, в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества города Рассказово» разработана система анализа и оценки учебно-воспитательной работы.

Основными задачами являются:

формирование единого понимания критериев дополнительного образования и подходов к его измерению;

информационное, аналитическое и экспертное обеспечение мониторинга системы дополнительного образования в доме детского творчества;

разработка единой информационно-технологической базы системы оценки качества дополнительного образования;

определение форматов собираемой информации и разработка технологии ее использования в качестве информационной основы принятия управленческих решений;

выявление факторов, влияющих на повышение качества дополнительного образования;

повышение квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся требований к лицензированию и аккредитации образовательного учреждения, аттестации педагогов, индивидуальных достижений учащихся;

реализация механизмов общественной экспертизы, гласности и коллегиальности при принятии стратегических решений в области оценки качества дополнительного образования детей.

*Организационная структура контроля*, занимающаяся внутренней оценкой, экспертизой качества дополнительного образования детей и интерпретацией полученных результатов включает администрацию Дома детского творчества, методический совет, методические объединения, педагогический совет, Управляющий совет.

Администрация МБУДО ДДТ	Педагогический и методический советы Методические объединения	Управляющий совет
-------------------------	--	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирует концептуальные подходы к оценке качества дополнительного образования детей,</li> <li>✓ обеспечивает реализацию процедур контроля и оценки качества образования,</li> <li>✓ определяет состояние и тенденции развития образовательного учреждения,</li> <li>✓ принимает управленческие решения по совершенствованию качества дополнительного образования детей,</li> <li>✓ участвует в оценке продуктивности и профессионализма педагогов в первом направлении их аттестации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обеспечивают помощь отдельным педагогам в формировании собственных систем оценки качества обучения и воспитания,</li> <li>✓ проводят экспертизу индивидуальных систем оценки качества дополнительного образования детей, используемых педагогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ участвует в обсуждении и дает оценку деятельности руководителей и педагогов по достижению запланированных результатов в реализации программы развития дома детского творчества.</li> </ul>
--	---	---

*Внутренний стандарт качества дополнительного образования детей* включает:

обоснованность целей, ценностей и содержания дополнительного образования детей;

качество материально-технического обеспечения образовательной деятельности;

качество дополнительных образовательных программ и используемых образовательных технологий;

качество освоения каждым учащимся содержания дополнительных общеразвивающих программ;

уровень творческих и научных достижений учащихся;

обеспечение безопасности и здоровья учащихся;

обеспечение психологического комфорта в творческих объединениях и в учреждении в целом;

обеспечение индивидуального подхода к учащимся, имеющим специфические образовательные потребности;

высокую квалификацию педагогов (подтверждаемую в ходе аттестации).

Критерии качества, объекты оценочной деятельности, показатели, сроки контроля, ответственные устанавливаются в плане оценки качества дополнительного образования детей на год.

Оценка качества дополнительного образования детей осуществляется на основе существующей системы показателей и индикаторов, характеризующих основные аспекты качества дополнительного образования детей (качество результата, качество условий и качество процесса). Конкретные методы оценки качества дополнительного образования детей предусматриваются в *Регламенте оценки качества дополнительного образования детей Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества города Рассказово»*:

<b>Критерий качества</b>	<b>Показатель</b>	<b>Индикатор</b>
<i>Доступность дополнительного</i>	Сохранность контингента	<i>Сохранность контингента учащихся в течение года не</i>

<b>образования</b>		<i>менее 80%</i>
	Создание дополнительных общеразвивающих программ разной направленности	<i>Не менее 1 дополнительной общеразвивающей программе по каждой из направленностей</i>

	Создание дополнительных общеразвивающих программ для учащихся разных возрастов	<i>Наличие программ для дошкольников, начальной школы, школьников средней ступени и старшеклассников</i>
<b>Успешность освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ</b>	Достижение учащимися высоких показателей уровня освоения программного материала	<i>Положительная динамика в сравнении с предыдущим периодом</i>
	Полнота реализации дополнительных общеразвивающих программ	<i>Не менее 80%</i>
	Количество учащихся, принявших участие в творческих конкурсах, выставках, фестивалях, конференциях и др.	<i>Положительная динамика в сравнении с предыдущим периодом</i>
	Результативность участия учащихся в творческих конкурсах, выставках и др.	<i>Положительная динамика в сравнении с предыдущим периодом</i>
<b>Результативность воспитательной работы</b>	Вовлеченность учащихся в годовой цикл воспитательных мероприятий учреждения	<i>Количество учащихся, принявших участие в цикле воспитательных мероприятий</i>
	Эффективность сетевого взаимодействия образовательными учреждениями города	<i>Количество учащихся, принявших участие в мероприятиях, организованных в рамках сетевого взаимодействия</i>
	Результативная деятельность по формированию патриотической, нравственной, социально активной и др. характеристики личности	<i>Результаты изучения личностных качеств учащихся</i>
<b>Уровень кадрового потенциала</b>	Результативность аттестации педагогических работников	<i>Более 40% педагогов, аттестованных на высшую и первую квалификационные категории</i>
	Курсовая подготовка педагогических и руководящих работников	<i>Своевременность прохождения курсов повышения квалификации педагогическими и руководящими работниками (один раз в 3 года)</i>
	Методическая работа педагогов	<i>Создание и апробация собственных методических и дидактических разработок, учебных пособий</i>
	Обобщение педагогического опыта	<i>Количество педагогов, участвующих в конкурсах</i>

		<i>педагогического мастерства, конкурсах методических материалов</i>
<b>Степень открытости</b>	Наличие органов государственного-	<i>Периодичность заседаний органов государственного-</i>

<b>системы образования</b>	общественного управления	<i>общественного управления</i>
	Доступность информации о целях, задачах, направлениях и результатах работы учреждения	<i>Размещение отчета о результатах самообследования МБУДО ДДТ за прошедший учебный год</i>

### **Ожидаемые результаты образовательной программы**

#### ***На уровне субъектов образовательной деятельности:***

- обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования учащимися согласно их интересам, потребностям и социальному заказу;

- удовлетворение естественной потребности детей в познании себя, осмысления себя в окружающем мире, обретении способности сохранять свою свободу, не мешая другим;

- удовлетворение коммуникативных потребностей учащихся, наличие широкой сферы общения со сверстниками и значимыми людьми;

- активное участие и увеличение призовых мест в конкурсных мероприятиях разного уровня;

- расширение кругозора учащихся согласно выбранным образовательным областям.

#### ***На уровне повышения качества содержания и организации образовательной и воспитательной деятельности:***

- формирование привлекательного имиджа дома детского творчества;

- положительная динамика роста вовлеченных детей и подростков в творческую деятельность, формирование здорового образа жизни;

- повышение квалификации педагогических и руководящих работников и участие в научно-практических семинарах, методических мероприятиях;

- распространение передового педагогического опыта (участие в конкурсах профессионального мастерства);

- увеличение и сохранность контингента, активизация работы с родителями;

- повышение качества проведения учебных занятий, использование современных методик и технологий, ориентация на профессиональное самоопределение обучающихся, работа с родителями.

#### ***На уровне управления МБУДО ДДТ:***

- повышение качества управленческой деятельности по всем направлениям;
- апробирование системы мониторинга;
- дальнейшее развитие системы предъявления результатов образовательной деятельности детей в городе, области, стране (конкурсы, выставки, фестивали, викторины и др.);
- расширение системы дополнительных платных образовательных услуг.