## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## 1 год обучения

No	Наименование темы	Количество часов			Формы	
		Всего	Теория	Практика	аттестации/ контроля	
1	Основы Stand up комедии	8	4	4	Наблюдение, беседа, Контрольный опрос	
2	Изучение и применение комических техник	22	4	18	Наблюдение, беседа	
3	Анализ и изучение материалов других комиков	10	4	6	Наблюдение, беседа	
4	Разработка и создание первых юмористических монологов	20	10	10	Наблюдение, беседа, устныйанализ самостоятельных работ	
5	Определение и анализ аудитории	10	4	6	Наблюдение, беседа	
6	Техника общения с аудиторией	4	2	2		
7	Освоение навыков доставки материала и подачи в смешной манере	6	2	4	Наблюдение, беседа	
8	Практика выступлений перед маленькой группой	8	2	6	Наблюдение, беседа, устныйанализ самостоятельных работ, промежуточная аттестация	
9	Идентификация собственного комического стиля и голоса	4	2	2	Наблюдение, беседа	
10	Работа над переходами между шутками и созданием плавного потока выступления в Stand up выступлении. Совершенствование ритма и тайминга	4	2	2		
11	Изучение различных альтернативных комедийных стилей	14	6	8	Наблюдение, беседа	
12	Обучение технике взаимодействия с	6	4	2	Наблюдение, беседа	

13	публикой и управлению эмоциональным реагированием Исследование и использование тематического материала	4	2	2	Наблюдение, беседа
14	Творческий эксперимент с комическими формами	10	2	8	Наблюдение, беседа
15	Создание персонажей для комедийных образов	6	2	4	Наблюдение, беседа, устный анализ самостоятельн ых работ
16	Проверка прогресса через выступления перед большей аудиторией	8	2	6	Наблюдение, беседа, устный анализ самостоятельн ых работ, промежуточная аттестация
	Итого:	144 часа	61	83	