

Второй год обучения
Учебный план

№ п/п	Название разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	В том числе:		
			Теория	Практика	
	Вводное занятие	2	1	1	Начальная диагностика
I.	Раздел «Упражнения на середине зала»	45	3	42	Зачет, контрольные упражнения
1.1	Разминка по диагоналям	12	1	11	
1.2	Партерная гимнастика	25	1	24	
1.3	Свинговые упражнения и изоляция	8	1	7	
II.	Раздел «Композиция классического танца»	32	4	28	Тестирование, педагогическое наблюдение
2.1	Экзерсис у станка	12	1	11	
2.2	Экзерсис на середине зала	10	1	9	
2.3	Allegro	10	2	8	
III.	Раздел «Дисциплины современной хореографии»	25	8	17	Открытое занятие
3.1	Партеринг	9	2	7	
3.2	Слоу в современной хореографии	10	3	7	
3.3	Техника выполнения партнеринга	6	3	3	
IV.	Раздел «Современный танец»	70	10	60	Участие в танцевальных конкурсах
4.1	Виды хип – хоп танцев	20	2	18	
4.2	Джаз – модерн	25	3	22	
4.3	Contemporary dance	25	5	20	
V.	Раздел «Концертная деятельность»	40	5	35	Педагогические наблюдения, участие в конкурсах и фестивалях
5.1	Выразительные средства хореографии	5	1	4	
5.2	Контактная импровизация	10	1	9	

5.3	Постановочно – репетиционная работа	25	3	22	
	Итоговое занятие	2	-	2	Отчетный концерт, итоговая аттестация
Итого:		216	31	185	