

**Учебный план
1 год обучения**

№ п./п.	Название раздела	Всего часов	теория	практика	Формы аттестации контроля
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Нестандартное применение изо материалов	12		12	Творческие здания
2.1	Мраморирование	2		2	
2.2	Граттаж	4		4	
2.3	Оттиск	2		2	
2.4	Водяная печать	4		4	
3	Рисунок	22	3	19	просмотр
3.1	Тональная градация	4	1	3	
3.2	Набросок фигуры человека	6	1	5	
3.3	Штрих	4		4	
3.4	Пейзажный рисунок	6	1	5	
3.5	Абстрактный рисунок	2		2	
4	Живопись	22	5	17	Творческие здания
4.1	Знакомство с изоматериалом	2	1	1	
4.2	Цветоведение	2	1	1	
4.3	Передача фактуры.	4	1	3	
4.4	Передача объёма.	4	1	3	
4.5	Воздушная перспектива	2	1	1	
4.6	Постановочный натюрморт	8		8	
5	Композиция	28	4	24	Творческие здания
5.1	Экспериментируем с форматом	4	1	5	
5.2	Самостоятельное составление натюрморта	8		8	
5.3	Композиция в гравитации	4	1	5	
5.4	Композиция пейзажа	4		4	
5.5	Сбалансированность	4	1	3	
5.6	Игра цвета в композиции	4	1	3	
6	Тематическое рисование	34		34	участие в конкурсах
7	Декоративно-прикладное творчество	20		20	
7.1	Биолатрика. Композиция из кожи	4		4	
7.2	Солёное тесто	6		6	
7.3	Квиллинг	4		4	
7.4	Коллаж	6		6	
8	Итоговое занятие	4		4	твор зад тестирование
9	Экскурсии.	2	-	2	

Итого 144 ч

2 год обучения

№ п./п.	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации контроля
1	Вводное занятие	3	3	-	
2	Нестандартное применение изоматериалов	28		28	творческие задания
2.1	Мраморирование	6		6	
2.2	Граттаж	6		6	
2.3	Коллаж	6		6	
2.4	Отгиск растений	6		6	
2.5	Монотипия	4		4	
3	Графика	32	7	25	просмотр
3.1	Материал уголь	5	1	4	
3.2	Материал тушь	9	1	8	
3.3	Рисунок живой природы	9	1	8	
3.4	Рисунок неподвижной природы	9	2	7	
4	Живопись	32	6	25	Творческое задание
4.1	Знакомство с изоматериалом. Художественное масло.	9	1	8	
4.2	Портретная галерея	9	1	8	
4.3	Натюрморт	9		9	
4.4	Пейзаж	5		5	
5	Композиция	38	4	28	Выставка-просмотр
5.1	Композиция в рисунке	9	1	8	
5.2	Композиция в декоративно-прикладном творчестве	9	1	8	
5.3	Композиция в пейзаже	11	1	10	
5.4	Композиция в дизайне	9		9	
6	Тематическое рисование	38	3	18	
7	Декоративно-прикладное творчество	27	4	23	
7.1	Стилизация	6	1	5	
7.2	Дизайн	6		6	
7.3	Бумагопластика	6		6	
7.4	Биолатрика. Художественная обработка кожи	6		6	
7.5	Квиллинг	3		3	
8	Итоговое занятие	9		9	твор зад тестирование
9	Экскурсии. Пленэр	9		9	

Итого: 216 ч.